

音楽学科ピアノコース カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

4年

3年

2年

1年

卒業研究

実技
伴奏実習Ⅶ、伴奏実習Ⅷ、ピアノアンサンブルⅦ、ピアノアンサンブルⅧ、室内楽Ⅴ、室内楽Ⅵ

実技
実技演奏法Ⅶ(主専攻)、実技演奏法Ⅷ(主専攻)、実技演奏法Ⅷ(副専攻)、実技演奏法Ⅷ(副専攻)

音楽一般
演奏解釈Ⅰ、演奏解釈Ⅱ

キャリア
音楽ビジネス論、コンサートプロデュース論

芸術系教養
美学B

芸術系教養
知的財産法概論

実技
伴奏実習Ⅴ、伴奏実習Ⅵ、ピアノアンサンブルⅤ、ピアノアンサンブルⅥ、室内楽Ⅲ、室内楽Ⅳ

実技
実技演奏法Ⅴ(主専攻)、実技演奏法Ⅵ(主専攻)、実技演奏法Ⅴ(副専攻)、実技演奏法Ⅵ(副専攻)

音楽一般
楽曲分析Ⅰ、楽曲分析Ⅱ、鍵盤音楽史A、鍵盤音楽史B

芸術系教養
音楽心理学

芸術系教養
民族音楽Ⅰ、民族音楽Ⅱ

外国語(第1)
英語応用A、英語応用B、イタリア語応用A、イタリア語応用B、ドイツ語応用A、ドイツ語応用B、フランス語応用A、フランス語応用B、中国語応用A、中国語応用B

実技
ピアノ伴奏法C、ピアノ伴奏法D、伴奏実習Ⅲ、伴奏実習Ⅳ、ピアノアンサンブルⅢ、ピアノアンサンブルⅣ、室内楽Ⅰ、室内楽Ⅱ、実技演奏法Ⅲ(主専攻)、実技演奏法Ⅳ(主専攻)、実技演奏法Ⅲ(副専攻)、実技演奏法Ⅳ(副専攻)

ポピュラー音楽
即興演奏A、即興演奏B

音楽一般
ソルフェージュC、ソルフェージュD、音楽史A、音楽史B、和声法Ⅰ、和声法Ⅱ

基礎的・汎用的スキル
文書実務(Word)、情報処理演習A(Excel)、文書作成法、口語表現法

外国語(第1)
英語基礎Ⅰ、英語基礎Ⅱ、イタリア語基礎Ⅰ、イタリア語基礎Ⅱ、ドイツ語基礎Ⅰ、ドイツ語基礎Ⅱ、フランス語基礎Ⅰ、フランス語基礎Ⅱ、中国語基礎Ⅰ、中国語基礎Ⅱ

建学の精神と大谷学
建学の精神と大谷学A、建学の精神と大谷学B

実技
合唱Ⅰ、合唱Ⅱ、ピアノ伴奏法A、ピアノ伴奏法B、伴奏実習Ⅰ、伴奏実習Ⅱ、ピアノアンサンブルⅠ、ピアノアンサンブルⅡ、実技演奏法Ⅰ(主専攻)、実技演奏法Ⅱ(主専攻)、実技演奏法Ⅰ(副専攻)、実技演奏法Ⅱ(副専攻)

ポピュラー音楽
コードプログレッションA、コードプログレッションB

音楽一般
ソルフェージュA、ソルフェージュB、音楽概論A、音楽概論B

初年次教育・情報リテラシー

音楽学科声楽コース カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

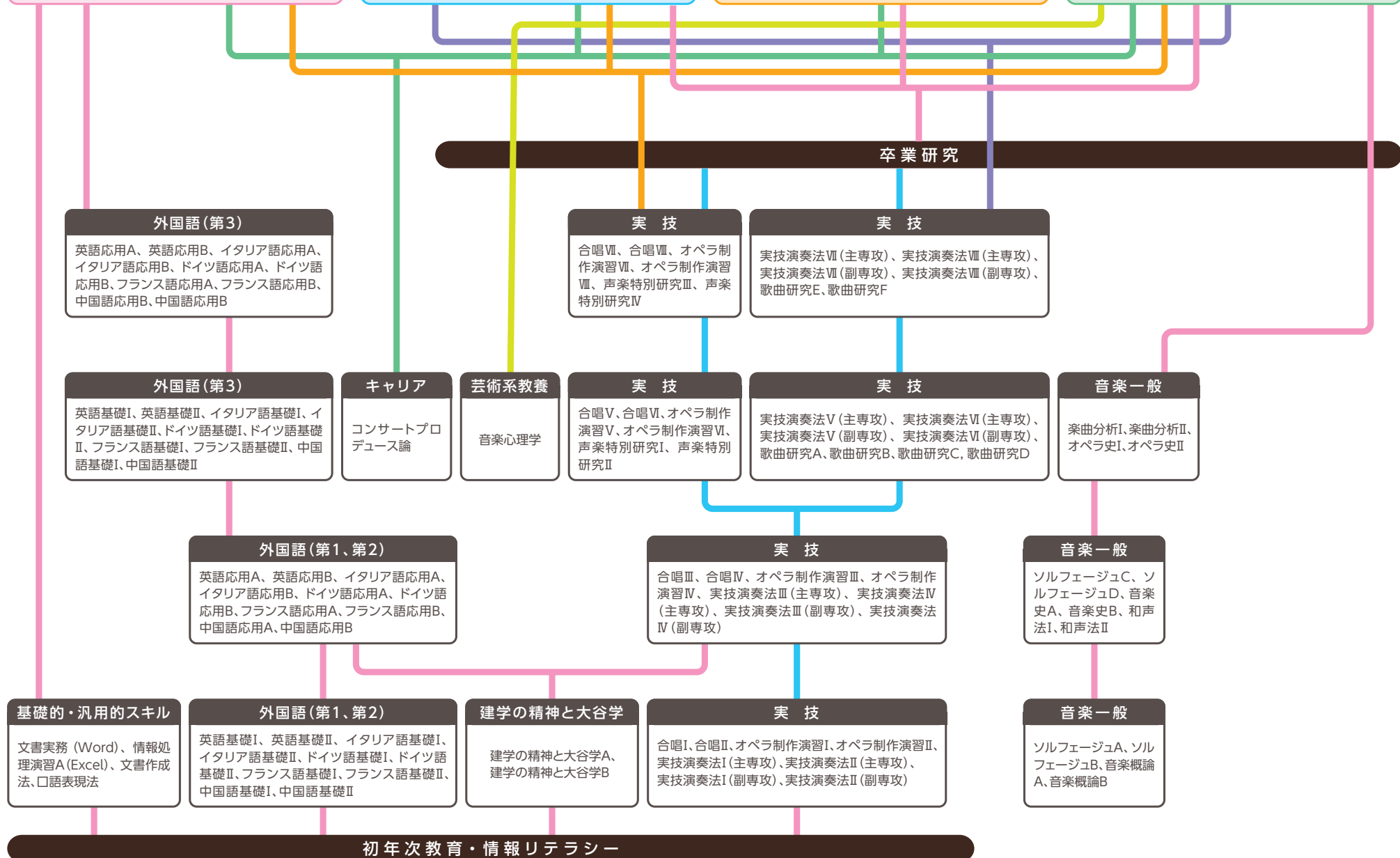
4年間で修得した専門的な知識やスキルを、社会のニーズに応じて活用することができます。

4年

3年

2年

1年



音楽学科管弦打楽コース カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

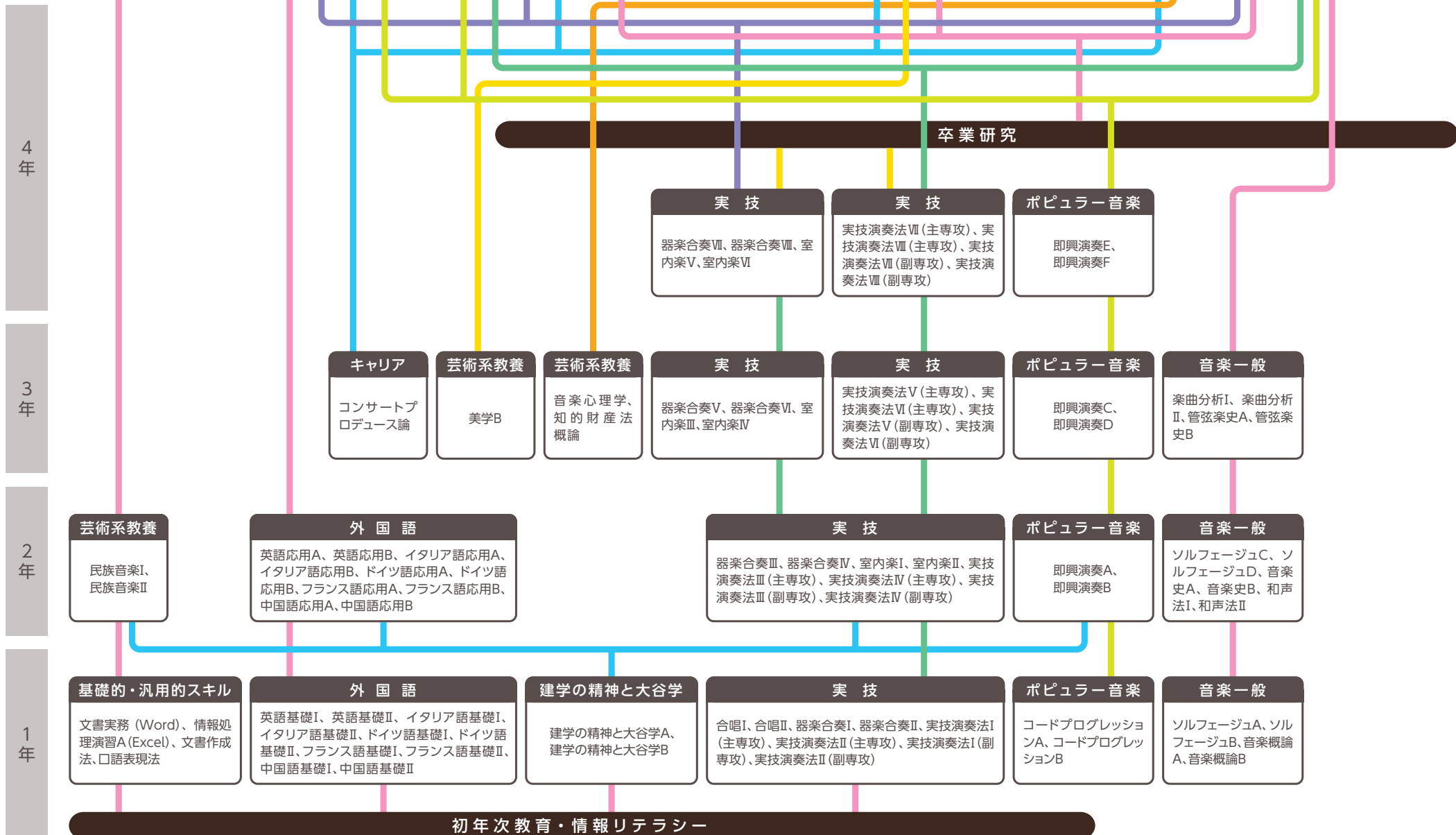
主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。



音楽学科電子オルガンコース カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、社会のニーズに応じて活用することができます。

4年

3年

2年

1年

卒業研究

実技
器楽合奏Ⅶ、器楽合奏Ⅷ

実技
実技演奏法Ⅶ(主専攻)、実技演奏法Ⅷ(主専攻)、実技演奏法Ⅶ(副専攻)、実技演奏法Ⅷ(副専攻)

ポピュラー音楽
即興演奏E、即興演奏F

コンピューター音楽
サウンドプロダクションA、サウンドプロダクションB

キャリア
コンサートプロデュース論

芸術系教養
美学B

芸術系教養
音楽心理学、知的財産法概論

実技
器楽合奏Ⅴ、器楽合奏Ⅵ

実技
実技演奏法Ⅴ(主専攻)、実技演奏法Ⅵ(主専攻)、実技演奏法Ⅴ(副専攻)、実技演奏法Ⅵ(副専攻)

ポピュラー音楽
即興演奏C、即興演奏D

音楽一般
楽曲分析I、楽曲分析II、管弦楽史A、管弦楽史B

コンピューター音楽
サウンドレコーディングA、サウンドレコーディングB

芸術系教養
民族音楽I、民族音楽II

外国語
英語応用A、英語応用B、イタリア語応用A、イタリア語応用B、ドイツ語応用A、ドイツ語応用B、フランス語応用A、フランス語応用B、中国語応用A、中国語応用B

実技
器楽合奏Ⅲ、器楽合奏Ⅳ、実技演奏法Ⅲ(主専攻)、実技演奏法Ⅳ(主専攻)、実技演奏法Ⅲ(副専攻)、実技演奏法Ⅳ(副専攻)

ポピュラー音楽
即興演奏A、即興演奏B

音楽一般
ソルフェージュC、ソルフェージュD、音楽史A、音楽史B、和声法I、和声法II

基礎的・汎用的スキル
文書実務 (Word)、情報処理演習A(Excel)、文書作成法、口語表現法

外国語
英語基礎I、英語基礎II、イタリア語基礎I、イタリア語基礎II、ドイツ語基礎I、ドイツ語基礎II、フランス語基礎I、フランス語基礎II、中国語基礎I、中国語基礎II

建学の精神と大谷学
建学の精神と大谷学A、建学の精神と大谷学B

実技
合唱I、合唱II、器楽合奏I、器楽合奏II、実技演奏法I(主専攻)、実技演奏法II(主専攻)、実技演奏法I(副専攻)、実技演奏法II(副専攻)

ポピュラー音楽
コードプログレッションA、コードプログレッションB

音楽一般
ソルフェージュA、ソルフェージュB、音楽概論A、音楽概論B、作曲・編曲法I、作曲・編曲法II

コンピューター音楽
デジタルノーテーション、DAW

初年次教育・情報リテラシー

音楽学科作曲・サウンドクリエイションコース カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

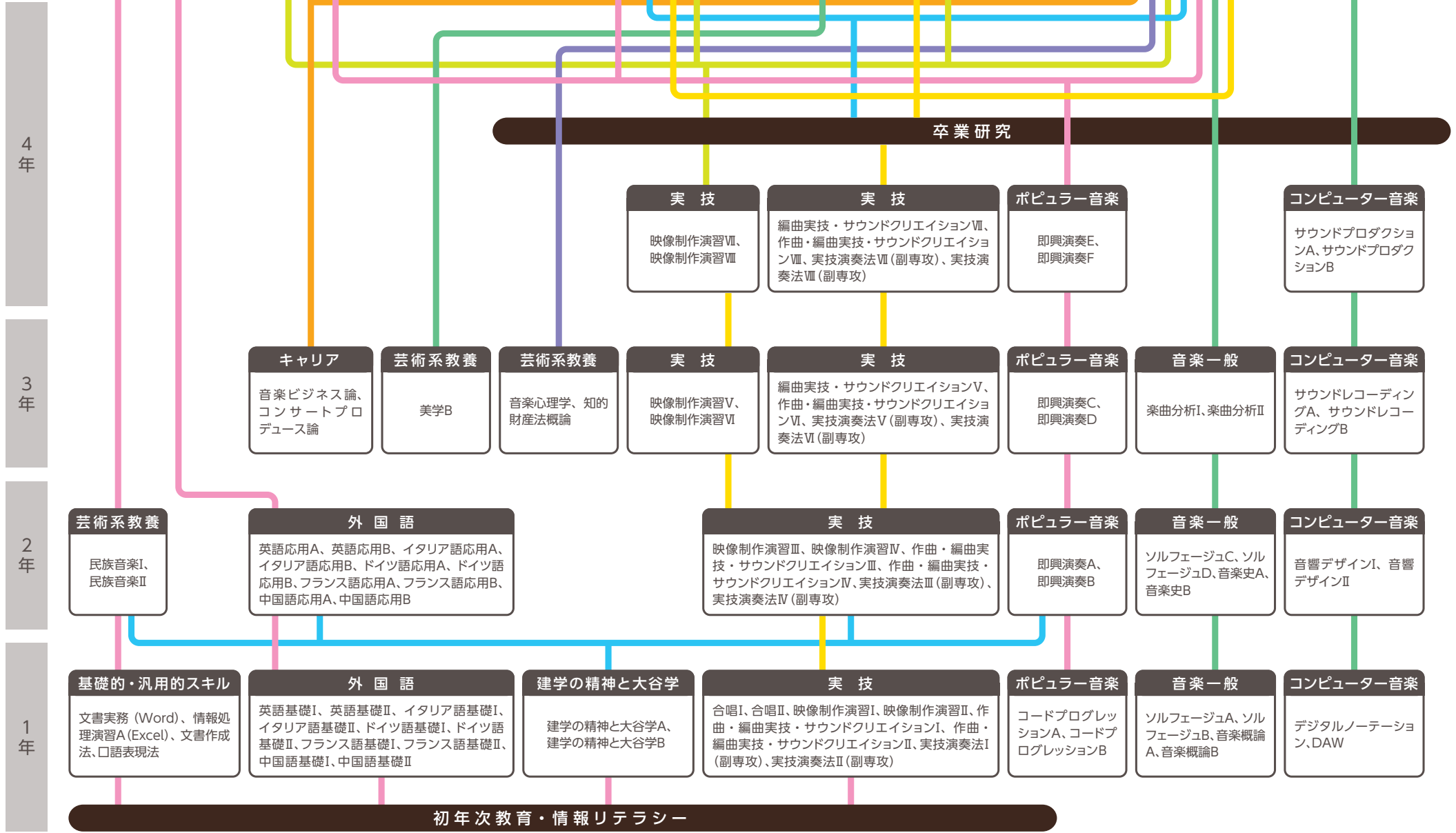
主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、社会のニーズに応じて活用することができます。



音楽学科音楽療法コース カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

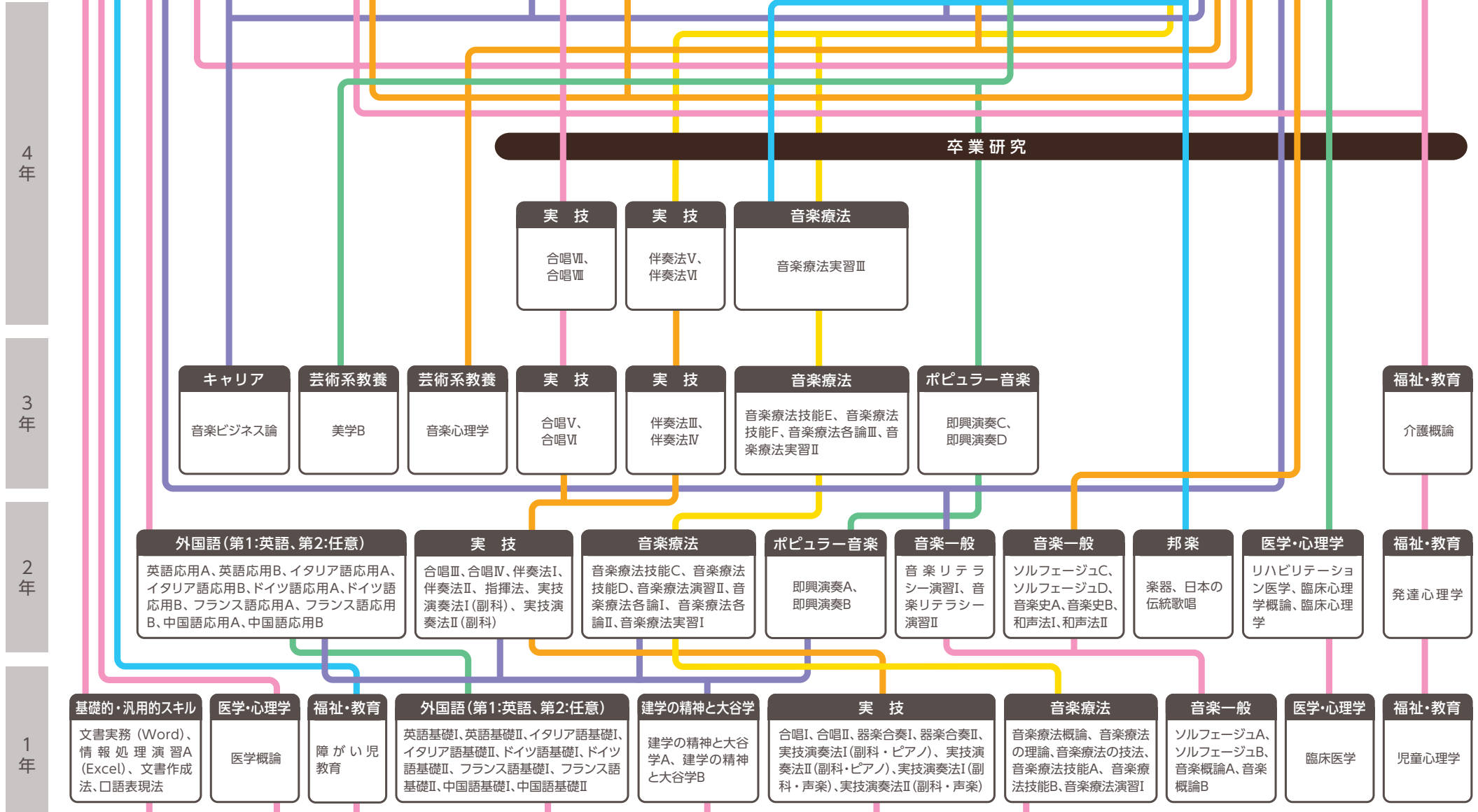
主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、社会のニーズに応じて活用することができます。



初年次教育・情報リテラシー

音楽学科音楽総合コース（実技講師型） カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

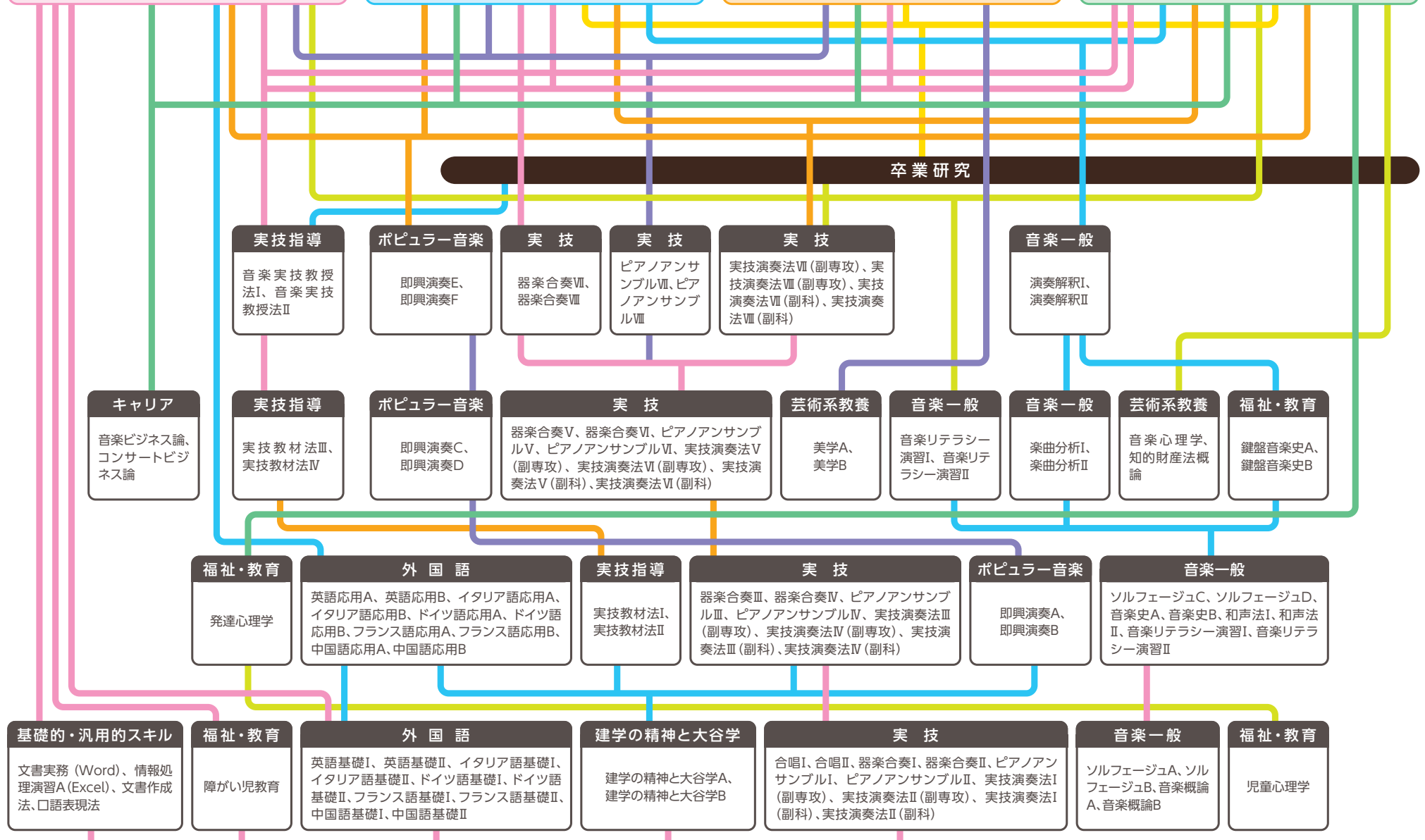
③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

4年
3年
2年
1年



初年次教育・情報リテラシー

音楽学科音楽総合コース（音楽系就職型） カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

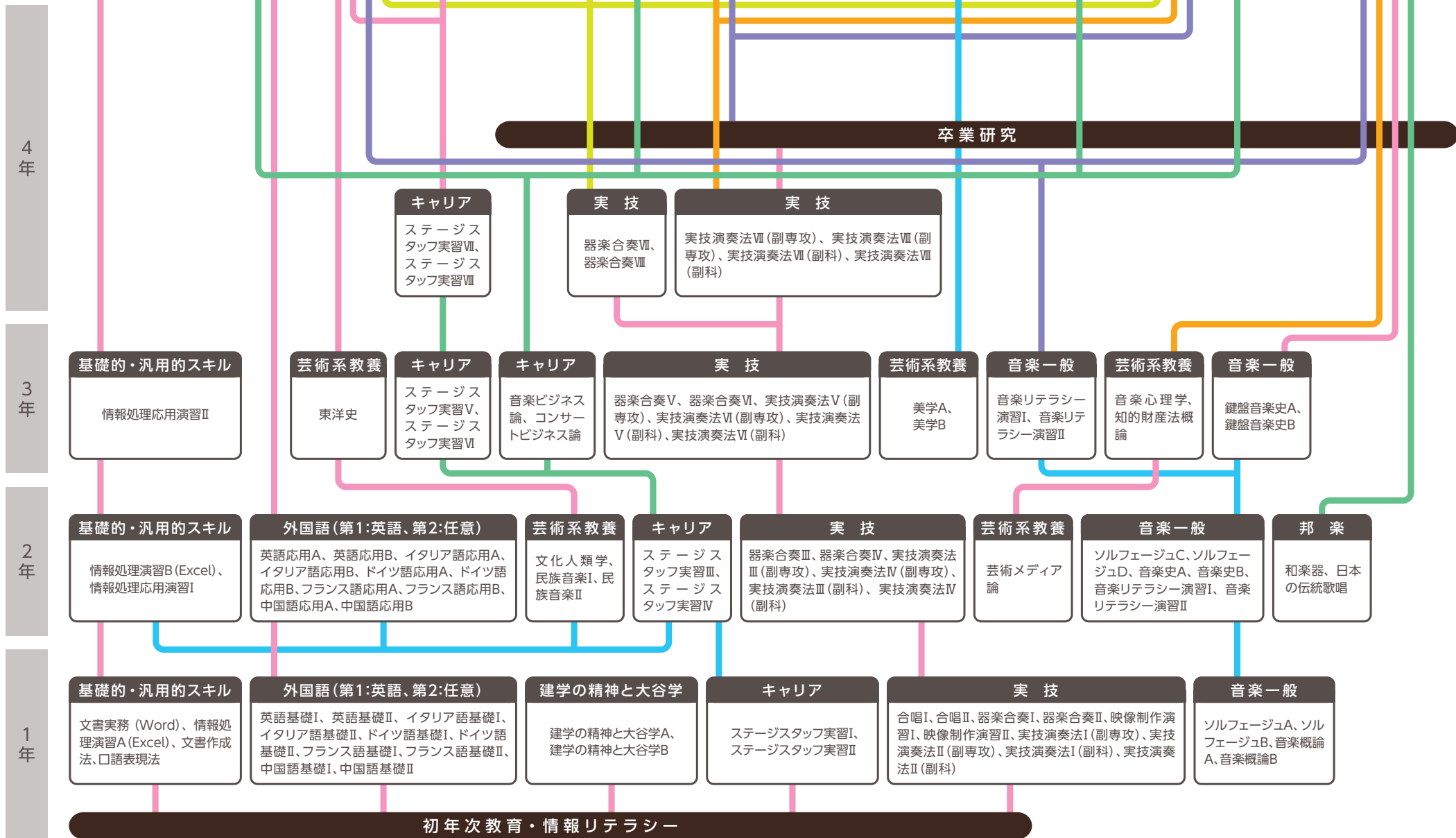
主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。



音楽学科音楽総合コース（教職型） カリキュラム・ツリー

① 基礎的汎用的スキル

人のもつ多様性を認め、コミュニケーション能力や課題解決能力など、卒業後の社会で求められる汎用的なスキルを身につけることができます。

② 自律性

主体的に課題を発見し、目標達成のため継続的に自己研鑽を積み重ねることができます。

③ 課題発見・社会貢献性

現代社会の多様な問題について関心を持ち、音楽を通して解決を図ることができます。

④ 知識活用

4年間で修得した専門的な知識やスキルを、実社会のニーズに応じて活用することができます。

